

# ELENA MISTRELLO

Nata il 13\03\1990 a Sesto san Giovanni (MI)

## Contatti:

ilgronchio@insiberia.net  
0039 3384802742

## Sito Web:

elenamistrello.wordpress.com



---

## Formazione:

Agosto 2014

Partecipazione al Festival d'Arte internazionale FRONTEIRAS, Matão (Brasile).

Gestione e svolgimento di laboratori artistici-educativi.

Creazione di performance.

Novembre 2014

Corso di Xilografia: *Intercambio de gravuristas: Lira nordestina e Atelier Ogura* presso SESC Belezinho, São Paulo (Brasile).

Corso di Serigrafia: metodo diretto, con Colettivo BASEV presso SESC Belezinho, São Paulo (Brasile).

Luglio 2013

Corso estivo d'illustrazione con Carll Cneutt nel programma "La Fabbrica delle Favole".

Accademia di belle Arti di Macerata.

2010

Progetto d'intercambio "Erasmus" LLP.

Accademia di Belle Arti "Alonso Cano", Granada (Spagna).

Partecipazione e menzione d'onore al concorso "Premio Alonso Cano" con il fumetto *Vita di Galileo*, Granada (Spagna).

2009-2013

Diploma Accademico, corso di Pittura 1° Livello.

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.

2004

Corso di Disegno e Fumetto, presso il centro "Pablo Neruda" Cinisello Balsamo (MI).

## Esperienze professionali:

2015

Stampa in proprio del fumetto *La neve era bianca, Monza 25 gennaio 1945*, ricostruzione della vicenda storica dei partigiani fucilati in via Boccaccio a Monza.

Dal 2012

Creazione e gestione di un laboratorio sperimentale di Serigrafia.

2013\2014

Gestione e svolgimento di laboratori d'educazione artistica presso scuole Elementari.

Gestione di corsi di fumetto per bambini e adolescenti presso "Atelier sottosopra" Cormano (MI) e presso "SpazioPonte" Milano.

## Tecniche e discipline:

Arti visive: pittura, scultura, arte murale, illustrazione, fumetto, grafica.

Tecniche di stampa: Xilografia, Serigrafia e Calcografia.

## Lingue:

Spagnolo (Ottimo)

Inglese (Buono)

Portoghese (Buono)